

# 赵雨辰



数字媒体 | 人机交互  
AR/VR/XR | Persuasion | Digital Humanity

Atlanta, GA | (470) 240-8949  
[zhaoyuchen8877@hotmail.com](mailto:zhaoyuchen8877@hotmail.com)  
[www.zhaoyuchen.site](http://www.zhaoyuchen.site)

## 教育

佐治亚理工 | 亚特兰大, 美国 ..... 2019.9 – 现在

导师 | Dr. Jay Bolter, Dr. Janet Murray ..... GPA | 3.93/4.0  
博士 | Digital Media | VR/AR

主要课程 | 互动设计原理 • 媒介理论 • 认知科学

杜克大学 | 达勒姆, 美国 ..... 2016.8 – 2018.5

导师 | Dr. Maurizio Forte ..... GPA | 3.88/4.0  
硕士 | Computational Media | Information Science + Study Certification

硕士论文 | VR Touch Museum

主要课程 | 虚拟博物馆 • Unity 3D 软件 • 虚拟现实研究

同济大学 | 上海, 中国 ..... 2011.8 – 2014.3

导师 | Dr. 王荔 ..... GPA | 84.96 (top 2)  
硕士 | 艺术理论 | 新媒体艺术

硕士论文 | 艺术的返璞：试从仪式中的五感体验探究新媒体艺术

主要课程 | 艺术设计方法理论 • 新媒体艺术创作 • 影视后期特效 • 视觉传达

中央民族大学 | 北京, 中国 ..... 2007.8 – 2011.5

本科 | 新闻 ..... GPA | 3.22/4

主要课程 | 互联网传播概论 • 网页设计 • 新媒体研究 • 大众传播理论

图宾根大学 | 德国 ..... 2013.1 – 2013.8

交流 | 文化研究 ..... GPA | N/A

## 发表作品

### 会议文章

[C3] **Zhao, Yuchen**, Gasque, T. M., Winstead, R. J., Tang, K., Busch, D. J., Dominguez-Mirazo, M., & Murray, J. (2021, October). Shopping in a Pandemic: A Persuasive Game for COVID-19. *In Extended Abstracts of the 2021 Annual Symposium on Computer-Human Interaction in Play* (pp. 371-375).

[C2] **Zhao, Yuchen**, Daniel P. Keehn, Amanda Y. Wang, Jason Jiang, and Janet Murray. "The Pickrick Protests: An Interactive Geo AR Experience." In *2021 IEEE Conference on Virtual Reality and 3D User Interfaces Abstracts and Workshops (VRW), IEEE, 2021*.

[C1] **Zhao, Yuchen**, Maurizio Forte, and Regis Kopper. "VR Touch Museum." *2018 IEEE Conference on Virtual Reality and 3D User Interfaces (VR). IEEE, 2018*.

### 学术期刊

[J5] **Zhao, Yuchen**, Brandy J. Pettijohn, Amanda Y. Wang, Daniel P. Keehn, Angela Dai, Joy Dang, Janet H. Murray (2022). "Exploring Location-based AR Narrative Design for Historic Site, *PRESENCE: Virtual and Augmented Reality 2022* [Under Review]

[J4] **Yuchen Zhao**, (2014). "Awaken the Sense of Smell: From the Role of Smell in Rituals to the Application of Olfactory Mechanism in Artistic Creation," *Art and the Age*, No.560, pp22-26. ISSN 1003-2592

[J3] **Yuchen Zhao**, (2013). "The Disenchantment of Art," *Art Education Academe*, No.58, pp.70-71, ISSN 1674-9286

[J2] **Yuchen Zhao**, (2013). "The Disappearance and Reappearance in the Aura of Art: Exploring contemporary art from the angle of the ceremony," *Art and the Age*, No.522, pp.31-36, ISSN 1003-2592

[J1] **Yuchen Zhao**, (2013). "Visual Persuasion - Based on the 2008 Beijing Olympic Games trail," *Tongji Academe*, No.15, pp.417-423. ISBN 978-7-5608-4803-7

## 学术报告

Yuchen Zhao (2021). "How to design history into New Media – The Pickrick AR Project" invited talk at 2021 George Washington English Graduate Student Association (EGSA) Symposium, online.

Yuchen Zhao (2021). "The Pickrick Protests: An Interactive Geo AR Experience" paper presented at IEEE VR 2021, online.

Yuchen Zhao, Janet Murray (2020). "The Interactive Narrative Design in Pickrick AR Project" invited talk at 2020 Interactive Narrative Design for Complexity Representations (INDCOR), online.

Yuchen Zhao, (2018). "VR Touch Museum" poster presented at IEEE VR 2018, Germany.

Yuchen Zhao, (2018). "The Disenchantment and Nature Recovery of Art: Exploration on Contemporary and Modern Art from the Angle of Ritual" invited talk presented at Reformatting the World: An Interdisciplinary Conference on Technology and the Humanities Conference, York University, Canada.

Yuchen Zhao, (2017). "The five senses in religious ritual and its significance to new media art" invited talk presented at Post-human Network Symposium, Arizona State University, USA.

Yuchen Zhao, (2016). "The five senses in religious ritual and its significant to new media art" invited talk presented at The Tank Workshop hosted by Tongji University and Bern University, China.

## 展览

Ryan J Winstead, Yuchen Zhao, Terra Mae Gasque, Andrew J Busch, (2020) "Dino-Store" exhibited at Indiecade Game Jam, online.

Ellen Sebring, (2019) "March 1900" exhibited at Association for Asian Studies (AAS) annual conference in 2019, Colorado, USA.

Raqual Prada, (2019) "Cornered" exhibited at NeMaf: Seoul International New Media Festival, Seoul, Korea. (And more)

## 科研经历

项目主管 | 亚特兰大, 美国 ..... 2022.10 –

Personal Health Informatics class at GT | Dr. Jennifer Kim

项目名称 | "Grow with me – raising an AR pet with user's health data"

项目领域 | 增强现实 AR • 个人健康数据管理 • 说服力设计

项目主管 | 亚特兰大, 美国 ..... 2021.5 – 2022.8

DILAC (Digital Integrative Literal Arts Center) lab at GT | Dr. Janet Murray

项目名称 | “The Pickrick Protest”

项目领域 | 增强现实 AR • 数字遗迹

项目助理 | 亚特兰大, 美国 ..... 2020.5 – 2020.8

DILAC (Digital Integrative Literal Arts Center) lab at GT | Dr. Janet Murray

项目名称 | “Dino-Store”

项目领域 | 新冠相关游戏设计 • 说服力游戏 • 不舒适设计

项目助理 | 达勒姆, 美国 ..... 2018.2 – 2018.7

Dept. of Art, Art History & Visual Studies at Duke | Dr. Ellen Sebring

项目名称 | “March on Beijing”

项目领域 | 数字人文 • 历史可视化 • VR Oculus Project

项目助理 | 达勒姆, 美国 ..... 2017.9 – 2018.1

Dept. of Medicine at Duke | Dr. Jennifer Moss

项目名称 | “Residency Game”

项目领域 | 设计一款 VR 体验去训练实习医生 • 用 Kinect and Unity 动作捕捉和面部表情捕捉 • VR Hololens Project

项目助理 | 达勒姆, 美国 ..... 2017.2 – 2017.5

Dept. of Art, Art History & Visual Studies at Duke | Dr. Gennifer Weisenfeld

项目名称 | “Imaging Kando”

项目领域 | 数据可视化 • Arc GIS and Omega and Neatline • 互动设计

项目助理 | 达勒姆, 美国 ..... 2017.1 – 2017.5

Dept. of Art, Art History & Visual Studies at Duke | Dr. Raquel Salvatella De Prada

项目名称 | “Cornered”

项目领域 | 投影装置艺术 • Maya and Isadora

## 教学经历

### Introduction to Computational Media (共同授课) ..... 2019,2020,2021 秋

佐治亚理工 | Computational Media | LMC 2700

课程介绍 | 这是 Computational Media 本科生的一门必修基础课，在该课上学生学习 HTML, CSS, JS 去设计一个自己网站，用 A-frame 搭建 3D 体验，了解 API 并做一个推特机器人，最后的期末任务是小组共同完成一个小游戏。我在这课上的任务是教授计算机技术部分的知识，答疑解惑和帮助他们顺利进行作业任务。

### Mixed Reality Design (助教) ..... 2020,2021 春

佐治亚理工 | Computational Media | LMC 4733 / 6340

课程介绍 | 该课程帮助同学了解 AR/MR/XR 的理论及设计原理，除了每周的阅读汇报，学生需要在一个学期组队完成一个虚拟现实体验。我在此课教授计算机部分如 A-frame 和 Hubs, 批改作业，答疑解惑。

## 工作经历

### Xyken | McLean, VA ..... 2018.8 – 2019.4

A Mobile 3D Imaging Company | 多媒体设计师

主要职责 | UI / UX • 视觉设计 • 界面设计 • 网页设计

### 第一财经 | 上海 ..... 2013.9 – 2014.1

传播拓展专员实习

主要职责 | 会议/活动策划组织 • 宣传 • 项目管理

### 央视网 | 北京 ..... 2009.3 – 2009.6

新闻编辑实习

主要职责 | 网页编辑 • 内容创作

## 获奖情况

- PhD 助学金 ..... 2019.9-现在  
佐治亚理工
- 暑期研究助学金 ..... 2017.7  
杜克大学
- 国家奖学金 ..... 2013.11  
国家教育部
- 学业奖学金 ..... 2011-2013  
同济大学
- 二等奖学金 ..... 2011.7  
中央民族大学
- 优秀本科论文 ..... 2011.7  
中央民族大学